

# SVĚT NEZISKOVEK



## Příběhy občanské společnosti

Rozhovor s průšvihářem

KAZMA: CHCI TO ZAČÍT  
VRACET SVĚTU

Investice s dopadem

KDYŽ KVETOU PŘÍBĚHY  
V REGIONECH

Technologie

DITA HOROCHOVSKÁ  
O SÍLE HLASU



[WWW.FORUM2000.CZ](http://WWW.FORUM2000.CZ)

#FORUM2000



## Milí přátelé,


speciální číslo Světa neziskovek, kterým právě listujete, vzniklo ve spolupráci Nadace Forum 2000 a Nadace Neziskovky.cz k příležitosti devatenáctého ročníku tradičního NGO Marketu. Je nám velkou ctí se s vámi během tohoto největšího pravidelného setkání neziskových organizací ve střední a východní Evropě potkat.

NGO Market pro vás každoročně chystá parta skvělých lidí, kteří jeho přípravě dávají všechno. Svůj čas, své schopnosti, své nápady. Zároveň ale také hodně získávají - zkušenosti, informace a také dobrou náladu a energii, kterou jim předávajíte vy - návštěvníci a vystavovatelé. Každý z členů našeho týmu v rámci projektu roste, učí se a něco předává dál. Každý s projektem spojí, byť i jen na chvíli, svůj osobní příběh. A stejně jako jsou s NGO Marketem nerozlučně spjaty osobní příběhy naše a našich kolegů, i ostatní neziskovky, které se veletrhu účastní, ovlivňují nebo jsou ovlivňovány osobními příběhy těch, kdo v nich pracují, či těch, kterým pomáhají.

A to je téma tohoto časopisu i letošního veletrhu - „Příběhy občanské společnosti“. Dobrovolnice paní Anna Voříšková učí v rámci Života 90 ostatní seniory italštinu. Nadační fond Pečovatel pomáhá rodině téměř

nevidomého a mentálně retardovaného Františka platit asistenční službu, což jí pomáhá vést normálnější život. Centrum Dialog umožnilo Dianě Achieng, stejně jako stovkám jiných dětí v Keni a v Guyaně, získat kvalitní vzdělání. Diana teď plánuje předávat své zkušenosti dalším dětem na keňském venkově, čímž pomáhá naplnění také jejich snů.

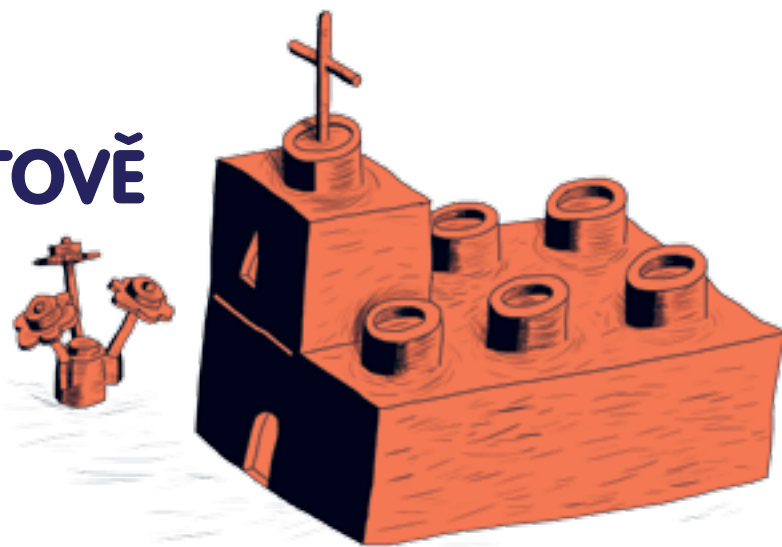
S těmito a mnoha dalšími lidskými příběhy se můžete 11. dubna ve Foru Karlín seznámit. Protože neziskovky nejsou anonymní instituce, ale jsou to konkrétní lidé, kteří pracují s nadšením a často dobrovolně, bez nároku na odměnu. Jsou součástí naší společnosti, kterou se ze všech sil snaží dělat lepší. Jsou součástí našich životů.

Prožijte některé z těchto příběhů s námi, inspirujte se dalšími výjimečnými z nich na následujících stranách anebo se rovnou pusťte do psaní toho svého, úplně nového. 

**Jakub Klepal** | ředitel Nadace Forum 2000

# OMYLEM V NERATOVĚ

Komplex nízkých šedých budov na okraji Kladna. Tohle je jedno z pěti míst na světě, kde se radost balí do krabic. S LEGO® stavebnicemi pak z kladenské továrny putuje do distribučního centra v Jirnech a odtud milionům dětí po celé Evropě, Africe, Středním východě i Asii. Pro jeden kousek světa tu ale mají obzvlášť slabost. Všechno přitom začalo jedním geografickým omylem.



Na první návštěvu jsme jeli ve třech a samozřejmě jsme s sebou do speciální školy vzali i LEGO kostky. Srdečné přivítání, společné stavění s dětmi i debaty o tom, s čím můžeme dál pomoci, nás nabily neuvěřitelnou energií a jistotou, že jsme se nespletli. Tohle je projekt, který stojí za to podpořit.

Postupně se skupina dobrovolníků začala rozrůstat, protože zážitky účastníků se šířily šeptandou po celé továrně. Do Neratova teď jezdíme pravidelně dvakrát až třikrát do roka a větší akce dnes čítají kolem 30 dobrovolníků. Dopředu si řekneme, co je třeba udělat, s čím můžeme pomoci, a tomu přizpůsobíme program. Nápadů, jak podpořit tenhle úžasný projekt, časem přibývalo. Vyběhali jsme v rámci firemního běhu pro Neratov částku na rekonstrukci školní třídy, pořídili traktůrek, postavili plot, sekali trávu, užili si mikulášskou a samozřejmě jsme si s dětmi hráli a učili se spoustu důležitých věcí. Vzájemně.

**Z**ačátek našeho příběhu sahá do roku 2015. Tenkrát jsme se v týmu rozhodli, že chceme najít neziskovku, kterou si takzvané „pod patronát“ a budeme s ní dlouhodobě spolupracovat. Nadšení nám nechybělo a zbývalo jen ho správně nasměrovat. Přiznávám, že už jenom probrat a prozkoumat všechny možnosti, které se nabízely, byla pěkná práce. Nakonec z toho vyšel jeden jasný favorit - Základní speciální škola v Neratově. Zřizuje ji Sdružení Neratov, které stojí i za skvělou obnovou místního kostela. Líbila se nám jejich vize a přístup k dětem. Bylo rozhodnuto a plán byl jasný: pozveme tyhle děti na akci, kterou jsme jako firma dobrovolnický podpořili, navzájem se poznáme a nastartujeme spolupráci. Během plánování jsme ale přišli na takovou drobnou geografickou chybu: že Neratov nemá se středočeskými Neratovicemi vůbec nic společného a není to z Kladna 60 kilometrů, ale asi 240. Co s tím? Organizace se nám líbila a nechtěli jsme se jí vzdát jen proto, že to nemáme hned za dveřmi továrny. Takže jsme do toho šli a neratovské jsme na akci přivezli. A padli jsme si do oka. Brzy jsme se vypravili přímo do Neratova.

**Je radost sledovat nadšení a nasazení, které se vždycky dostaví, bez ohledu na to, jestli tam je dobrovolník poprvé, nebo je to už starý matador.**

Z počátečního omylu je dnes partnerství, které ukázalo cestu i dalším dobrovolnickým projektům mimo naše domovské Kladno. Takže na závěr jedno velké DÍKY - všem kolegům, kteří věnují svůj čas a energii nejen „našemu“ Neratovu, ale i dalším organizacím. ❌

Eva Kytýrová | LEGO Group

## TROCHU JINÝ MEJDAN

**Ř**íká se, že dlouhé statusy na facebooku nemají moc šancí na úspěch, že je nikdo nedočte. A také že facebook není ideálním prostředím pro získávání reálných darů. A že dát odkaz na sbírku až na konec by si troufl snad jen úplný amatér. Když fotograf Tomáš Třeščík vyzýval gratulanty, aby mu tentokrát k narozeninám koupili jen virtuálního panáka, všechna tato pravidla porušil.

Jednalo se o balkónový portrét s příběhem: „Začnu Honzou, to je ten kluk na vozejků, Honzovi je 41 let, já ho znám asi rok, poprvé jsem ho zaregistroval na předávání cen za kalendář roku, kdy s kalendářem Typographicus 2017 vyhrál Grand Prix. Na pódium ho tehdy vydrncali kolegové, všiml jsem si, že gratulace přijímal velmi neobratně, rukou položenou na kolenou a přemýšlel jsem o tom, jak svou práci asi vlastně dělá...“ a „Asistent je ten druhý kluk, jmenuje se Martin. Po rozchodu s partnerkou se rozhodl částečně změnit život, opustil práci zeměměřiče a už tři roky fulltime pracuje jako asistent. Bejvá to dost fyzicky vyčerpávající a hlavně velmi náročný na psychiku. Asistenti většinou po nějaké době vyhoří.“ Co u toho Martina drží? „Vidíš výsledky. Když jsem dělal zeměměřiče, několik týdnů jsem třeba vyplňoval nějaký tabulky. Dost pochybuju, že se do nich někdo od té doby podíval. Teď, když zvednu Honzu z postele na vozík a pomůžu mu se obléct, hned vidím výsledek. Honza sedí a může pracovat, dělat to, v čem je dobrý. Prostě výsledek, kterej dává smysl.“

Tomášova virtuální oslava byla narozeninovou sbírkou pro Zvěrokruh asistence pražské neziskovky Asistence, o.p.s. Místo odhadovaných 5 000 korun mu 1771 lidí darovalo „v panáčích“ přes půl milionu - na hodiny osobní asistence pro lidi s postižením. Zkuste to taky - i méně gratulantů někomu může zajistit velkou radost. ❌



Tleskáme!

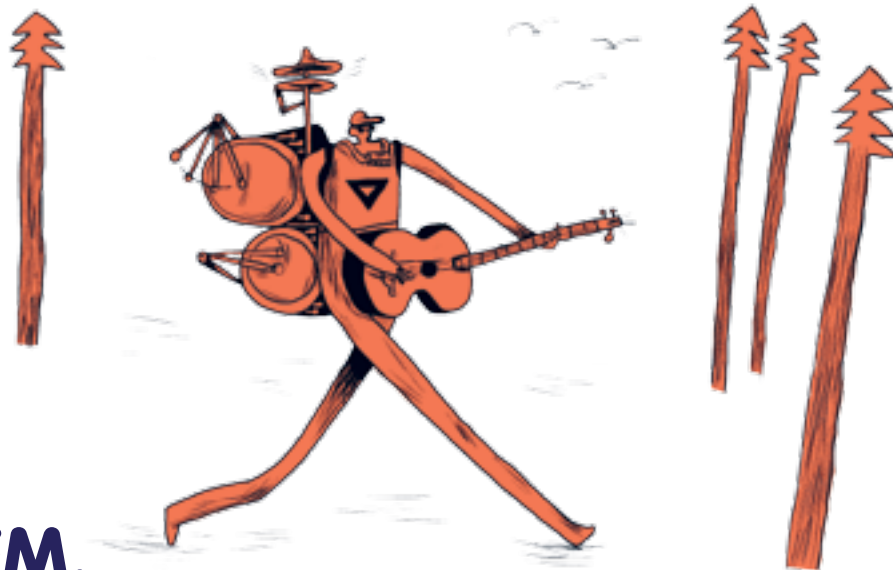
## AŽ NA VRCHOL!

**H**obby se smysluplným cílem? Jde to, jak potvrzuje sportovní nadšenec David Fojtík: „Rád sportuji a rád pomáhám lidem. To, že jde oboje spojit dohromady, mě napadlo až při výletu na Kilimandžáro. S mou současnou ženou jsme tam šlapali v roce 2005 a spolu s námi i Mexičan Carlos. Moc mu to nešlo, nicméně sympatické bylo, že se svým výstupem snažil získat peníze pro nadaci na podporu výzkumu nějaké choroby. Tehdy mi došlo, že sport a dobročinnost se dají krásně propojit, ale upřímně, pak jsem na to na pár let zapomněl.“

Někdy před pěti lety jsem se začal pravidelně účastnit různých běžeckých závodů a v rámci programu Nadace VIA nazvaného Filantropický Emil vybírat peníze na dobročinné účely. Dávalo mi to velký smysl a bylo mi jasné, že svým dalším výstupem bych rád někoho podpořil.

Stalo se tak minulý rok, kdy jsme se s kamarádem Milošem vydali na Everest. Po dohodě jsme se rozhodli podpořit projekt z našeho rodného města „Čertovy stezky“, což je v zásadě parta mladých srdcařů, která pro sebe a příští generace bikerů staví krásné traily – to jsou celkem pracně vybudované stezky v lese, po kterých můžeme my cyklisti jezdit. Projekt pro nás představoval ideální spojení sportu, poděkování rodné hroudě a občanské angažovanosti.

Zbývalo jen dořešit logistické „detaily“. Hledali jsme jednoduchý, bezpečný a transparentní způsob, jak vybrat peníze. Darujme.cz se ukázalo jako logické řešení a místo pro naši výzvu. Lidé z portálu byli moc fajn a ochotni vždy pomoci. Vytvořit samotnou výzvu bylo velmi jednoduché a i díky tomu se nám podařilo splnit plán na 120 %, a to doslova - celkem se povedlo vybrat skoro 280 tisíc korun!“. ❌



PROFESIONÁLNÍ  
PRŮŠVIHÁŘ KAZMA:

## DOSPĚL JSEM. CHCI TO ZAČÍT VRACET SVĚTU ZPĚT

Fracek nebo hrdina? Zatímco jedni ho obdivují, druzí mu nemůžou přijít na jméno. Internetový showman Kazma má na kontě kromě milionů shlédnutí i pár falešných celebrit, napálený televizní štáb a pozornost médií z celého světa. Z útrob jeho studia v Karlíně, kde si připadáte spíš jako v pancéřovaném voze, se vynoří ruka na pozdrav. A za ní milý kluk s úsměvem. Na neziskovky se ho ještě nikdo neptal. Světe div se – zrovna jednu zakládá a páchat už chce hlavně dobro.

**M**áte ambice měnit svět? Nevím, jestli jde svět úplně měnit, ale v kontextu toho, co všechno děláme, si myslím, že s ním určitě jde aspoň trochu pohnout. Spousta lidí nás sleduje, asi i ovlivňujeme jejich životy. A když tu „moc“ a možnost máme, tak bychom to rádi udělali. Velká síla s sebou nese velkou zodpovědnost.

### Nezkazí Kazmovi založení neziskovky image průšviháře?

Ale ne (smích). Už teď třeba dělám akce a přednášky, za které si z principu neberu peníze, typicky třeba pro školy. Hlavně jsme ale s ONE MAN SHOW mockrát stáli před možností vzít si fakt velký balík peněz, a prostě jsme se morálně necítili na to jen tak si ho nechat. A tak jsme se rozhodli založit neziskovku ONE MAN SHOW Foundation. Tam ty prostředky budeme hromadit, a až jich bude dostatek, uděláme s nimi něco velkého. Něco, co ty peníze vrátí zpátky tam, kde jsou potřeba, aby někomu pomohly.

### Tuším, že to nebude ledajaká neziskovka...

Máte pravdu. Chceme se od dalších neziskovek odlišit, a tak nebudeme pomáhat tím klasickým způsobem – sehnat peníze a pak je rozdělit třeba mezi dětské domovy, psí útulky a tak dál. To není špatně! My to ale budeme dělat po našem – ve stylu ONE MAN SHOW.

### Do jakých vod se tedy chystáte?

Máme samozřejmě nápady, ale asi chápete, že je to tajné! My nehlásíme věci dopředu, naše taktika je přesně opačná. Takže se to nedozvíte teď, ale v pravý moment určitě ano. Jistota je, že to zase chceme udělat zábavně a vytvořit při tom obrovskou vlnu energie, která někomu pomůže. Bude to velké, půjdeme ještě dál a víc do hloubky než posledně.

### Naposledy jste v pořadu Prostřeno zviditelnili Tourettův syndrom, který má člen vašeho štábu. To byla vážně myšlenka, kvůli které celý díl vznikl?

Je to tak, prvotním impulsem bylo prostě pomoci Markovi a upozornit na nemoc, o které se toho moc neví. To, že jsme se nakonec nabourali do reality show, už byl jen způsob, jakým jsme se to rozhodli udělat.

### Co říkáte na výsledky?

Já myslím, že se kolem toho strhl ohromný boom, jaký už dlouho nic nevyvolalo. Měli jsme skvělý zásah,



miliony shlédnutí, obletělo to celou republiku! Myslím, že lepší promo jsme té nemoci snad ani udělat nemohli.

### **Vážně to bylo tak růžové? Onemocnění jste ukázali v dost kontroverzních barvách - nenapadlo vás, že tenhle způsob může třeba dětským pacientům spíš ublížit?**

Osobně jsem se vážně nesetkal s jedinou negativní reakcí, chodily nám samé děkované a pozitivní zprávy. My v každém projektu hlídáme ideální poměr – kdy to ještě plní svůj účel, abychom nikomu neuškodili. A v tomhle případě jsem přesvědčený o tom, že větší hrozbou je neznalost. V ten moment se může stát, že si na vás děcka ukazují, protože neví, o co jde. Nikdo myslím nemůže říct, že jsme si z Tourettova syndromu jen dělali legraci.

### **Sledujete pořád dopad celé akce? Co když ta bublina splaskne a celé to jen vyšumí do prázdna?**

Samozřejmě, že ten efekt nevydrží navždy. Udělali jsme ale, co jsme mohli, a naše role tady končí. Teď už záleží na lidech, jak s tím naloží dál. Tak to bude i s naším fondem – půjdeme po jednorázových projektech, určitě se nechceme jednomu tématu věnovat nekonečně dlouho.

### **Existuje hranice, za kterou už ani Kazma nešlápne?**

Hranice bývají spojené se strachem. Naši hranici už neurčuje strach – v tom jsme schopni jít snad úplně do všeho – ale právě ten morální rozměr. U každého projektu ho řešíme a postupně jsme se i to dobro naučili dělat. Nikdy nepůjdeme do lidského bahna. Vážně se snažíme, aby všechno, co děláme, mělo širší přesah a aby to ideálně někomu píchlo. To je cesta, kterou chceme jít.

### **Kamil Bartošek, který se skrývá v Kazmovi, prý není úplně showman ani extrovert. Teď to vypadá, že se pod slupkou skrývá i dobrák...**

Tak jistě, všechno je vždycky trochu jinak, než jak to na první pohled vypadá. Můžu za sebe zodpovědně říct, že se snažím být dobrým člověkem, abych na konci toho všeho neskončil v pekle.

### **S tím, že zakládáte neziskovku, jste se ale zatím moc nechlubil – prozradil to jen jeden post na sociálních sítích. To tedy na vaše poměry není nic moc!**

To jsem měl jen radost cestou z pošty, kde jsem si nechával na Štědrý den ověřovat podpis k založení, a tak jsem neodolal. Rozhodně s tím půjdeme ven i oficiálně, jak se sluší a patří a jak my to umíme, až doladíme všechny formality.

### **Komentáře se na sítích přesto sypaly – vy ale asi nemáte ve zvyku na ně odpovídat?**

Vůbec, ani je nečtu. Na komentář jsem neodpověděl roky! Před 12 lety jsem četl blog Iva Lukačoviče, který založil Seznam.cz. V článku „Jak blogovat a přežít“ psal, že internetové diskuze vyhrávají pouze ti, kteří se jich neúčastní. A od té doby to nedělám.

### **Takže vás nezajímá zpětná vazba od fanoušků?**

Spíš takhle: do své práce dáváme velké množství energie a času, nikdo tady nic podobného nedělá, a tak si říkám, proč by se k tomu vůbec kdo měl vyjadřovat, znáte to: vlky taky nezajímá, co si o nich ovce myslí (úsměv).

Ne, teď vážně. Já o ty komentáře nestojím – nic mi to nedává. Kdybych je četl, musel bych se zbláznit. Úplně cizí člověk má ve virtuálním světě obrovskou sílu – jedním extrémně negativním komentářem vám může zkazit náladu, donutit vás o sobě zapochybovat nebo vás i lidsky zasáhnout. Je blbost umožnit někomu, kdo by vás na ulici nikdy nerozhodil, aby vám – byť jen na vteřinu – ovlivnil život.

### **To je pravda, ale kromě takových vám tam i spousta lidí fandí.**

Jenže to je jen druhý extrém. Ani přehnaně pozitivní chvalozpěvy nemůžu brát vážně. Když se podíváte, kdo za nimi stojí, často přijdete na to, že jeho uznání pro vás stejně nemá význam. Jestli chcete dát moc lidem, kteří mají potřebu vyjadřovat se jedním nebo druhým extrémním způsobem, tak na to reagujte. Proto vidím diskuze na sociálních sítích jako ztrátu času. Je to součást obecné rovnováhy. Kdyby neexistovaly negativní názory, pak nevíte, který je pozitivní. Stejně jako černá a bílá, jin a jang. To je v pořádku, takhle to na světě funguje.

### **Vrátím se na začátek. Chystáte se pohnout světem na lepší stranu – chcete tím ukázat i ostatním, že každý může dát své práci hlubší rozměr?**

Takhle jsem o tom vlastně dosud neuvažoval. Třeba jo! Když to inspiruje někoho dalšího, tak to bude super. Obecně si myslím, že vydělat v životě peníze a jen sám pro sebe to někam dotáhnout, je dost málo. A věřím, že na to přijde každý – někdo dřív, někdo později.

### **Takže vy jste dospěl?**

Zjistil jsem, že mi to, jak jsem žil dosud, vlastně nestačí. Myslím si, že to je přirozený vývoj: první část života člověk věnuje hlavně sám sobě, zabezpečení svých potřeb. A pak přijde fáze, kdy se obrátíte k druhým a přemýšlíte, co můžete udělat pro ně. Ať už jako otec ve vztahu ke svým dětem nebo jakkoliv jinak. Ale třeba to tak nemá každý. Já jsem k tomu teď dospěl, vidím v tom smysl, a tak s tím chci něco udělat. **X**

Otázky | **Karolína Kratochvílová** | Nadace Neziskovky.cz

# SILOU HLASU PŘES PŘEKÁŽKY

Sympaťáci na první pohled. Dita Horochovská a Lukáš Srba z organizace Silou hlasu vám vyrazí dech – ne dojemným příběhem, ale nadhledem a taky řízným humorem, který prý nestráví každý. Dita o sobě tvrdí, že je neodbytná. A tak když se rozhodla, že bude ovládat počítač, ačkoliv má kontrolu jen nad svým hlasem, nic ji nemohlo zastavit. Ani chybějící technologie ne.



**D**ito, jak to celé začalo?  
**D:** Když bylo jasné, že ztrácím schopnost ovládat i levou ruku, kterou jsem do té doby zvládala všechno včetně počítače, hledali jsme jiné řešení. S blízkým přítelem a podporovatelem Ing. Milanem Boehmem jsme tenkrát zjistili, že na Technické univerzitě v Liberci mají technologie na hlasové ovládání strojů. Byli trochu v rozpacích, když jsem jim představila nápad používat je pro osobní potřebu - sami moc nevěděli, co všechno ty technologie dovedou. Ale nadchlo je to, a tak jsme je společně vyvinuli do podoby, v jaké jsou teď. A dnes ovládat počítač hlasem učíme i ostatní.

**Co je tou hlavní motivací?**



**L:** Chceme, aby byli všichni soběstační. Proškolili jsme třeba kluka, který před dvěma lety nešťastně upadl na kole a přestal se hýbat. Několik měsíců ležel v posteli, mohl se jen dívat na televizi a byl psychicky na dně. Jeho maminka pak objevila Ditu a hlasové technologie a teď? Kluk je soběstačný, sebevědomý a našel si dokonce přítelkyni!

**D:** Nebylo to tajné?! To z nás bude mít Milan radost.

**Působíte jako skvělá dvojka. Jak si ten optimismus pěstujete?**

**D:** My to nebereme jako práci, baví nás to, je to radost. Taky sebe ani nikoho jiného nelitujeme, bereme všechny jako sobě rovné. Spojuje nás i dost specifický smysl pro humor.

**L:** Když jsme se nedávno v kanceláři bavili třeba o tom, že bude potřeba vymalovat, tak jsem to prostě odmítl. Když nebude malovat Dita, tak já taky ne! Dita mi to vrátila s tím, že není blázen, aby šla v pátek odpoledne malovat a že třeba jindy. A bylo vymalováno. (smích)

**Jaký je to pocit? Mít možnost dodat hlasu takovou sílu?**

**D:** Je to svoboda. Napíšete si e-mail komu chcete, odepíšete lidem na Facebooku, aniž byste to museli někomu říkat, ovládáte sami mobil. Získáte zpátky soukromí. To je k nezaplacení.

**Dito, odnesla sis ze školení, která vedeš, i nějakou osobní životní lekci?**

**D:** Já jsem v sobě odjakživa měla blok - nechtěla jsem se vídat s handicapovanými lidmi, bála jsem se, že budu jako oni. Vždycky jsem totiž žila ve „zdravém“ prostředí, chodila jsem na normální školu, bratr mě bral mezi své zdravé kamarády a já jsem se mezi nimi cítila přirozeně. Díky téhle práci jsem ale zjistila jsem, že jsem trpěla fakt bláznivou představou. Teď mám skvělé kamarády i mezi vozíčkáři a oceňuju, že s nimi můžu probírat třeba věci, které chápou jen oni.

**Měli jste někdy pocit, že vám něco stojí v cestě a že to nemá cenu?**



**L:** Nikdy nás nenapadlo to vzdát. Jednak tomu jedinečnému spojení síly hlasu a technologií věříme a daří se nám nadchnout i lidi kolem nás – není lepší ukázka toho, že to funguje, než sama Dita, která službu denně používá. Možná bychom to mohli dělat ve velkém a místo pěti klientů ročně jich proškolit desítky. Ale to bychom z toho neměli radost – takhle máme kontrolu nad kvalitou a můžeme za sebou sledovat životy, které díky tomu zase začínají dávat smysl. **X**

Otázky | **Karolína Kratochvílová** | Nadace Neziskovky.cz

➔ **To není všechno - stihli jsme si toho povědět víc! Pokračujte ve čtení na [www.svetneziskovek.cz](http://www.svetneziskovek.cz).**

Zn.: Smysluplně

## PŘÍBĚHY V ONLINE SVĚTĚ: JAK UDRŽET POINTU?

Tvořit web není legrace. Vývojáři na vás mluví nesrozumitelnou řečí, grafici se přou o zaoblených rozích a stínech tlačítek, projektáři to chtějí mít rychle za sebou a ještě k tomu to stojí hromadu peněz. Navíc z toho všeho máte čím dál horší pocit, plavete v tom a cítíte, že se vytrácí pointa?

**N**adechněte se a ujasněte si následujících 6 bodů. Úspěch příběhu totiž silně závisí na vypravěči – aby váš web dostal někoho do kolen, musí vyprávět skvěle.

### 1 Pro koho a proč

Promyslete si, proč a pro koho web děláte. Seřadte si vedle sebe pár zásadních charakteristik, které vám budoucí web definují. Od těch nejdůležitějších. Třeba: vydělávám, ukazuji odbornost, informuji donátory, šokuji, získávám pozornost tématu bezdomovců, sbírám kontakty, web chci mít jen jako vizitku atd. S tímhle cílem průběžně celý proces konfrontujte.

### 2 Buďte struční

Vaši návštěvníci přijdou na web z mobilu. Budou na vás mít pár desítek vteřin. Co jim řeknete? Jak to na ně zapůsobí? Jak je dovedete do cíle? Zkuste se zamyslet nad třemi větami, kterými lidem řeknete, o co vám jde. Až je budete mít, zkuste z nich udělat jednu krátkou. A tu dejte do hlavičky. Hezky velkou a čitelnou.

### 3 Emoce

Klíčové jsou emoce. To kvůli nim se lidé na váš web vrací a pamatují si vás. Díky nim se rozhodují, že přispějí, nakoupí, nasdílí svůj zážitek kamarádům nebo zapojí i svůj offline čas. Klid, důvěra, ale i strach nebo napjaté očekávání jsou emoční stavy, které chcete u svých uživatelů vyvolávat a řídit jejich intenzitu a průběh. Fotkou, textem, videem, efektem. Dohromady to prostě musí fungovat – aby vám naskočila husí kůže.

### 4 Osekávejte

Funkce, stránky, prvky až na dřeň. Opravdu dává smysl platit za vývoj vyhledávatka, protože ho na webu mají všichni a občas se hrozně hodí? Fakt potřebujete, aby se vám uživatelé přihlašovali do tajné sekce pro členy, kde jim jednou za půl roku dáte jeden článek navíc? A co aktuality, nestačí vám facebook? Stránka partnerů? Myslíte, že na ni někdo, kromě partnerů samotných, zabloudí?

### 5 Vyberte si dobré studio

Hlídejte si, že vám funguje chemie. Že si s vámi dlouho povídají, chtějí udělat aspoň malé uživatelské testování, řeší rychlost načítání, zajímá je i špatně nasazená analytika vašeho starého webu a že jim prostě věříte.

### 6 Zaměřte se na příběh

Nemáte moc peněz? Věnujte se obsahu. Je spousta možností, jak dobrý obsah dostat mezi lidi. Blogujte na medium.com, tvořte posty na sociální sítě nebo si udělejte malý web svépomocí na Squarespace.com. Když to nezabere, web vám s největší pravděpodobností nepomůže. Zlepšete tedy příběh! **X**

**Pavel Fuchs** | manGoweb





Ve vlastních rukách

## PŘÍBĚHY Z LAVICE ANEB KDYŽ CHCEŠ ZMĚNU, MUSÍŠ PŘEVZÍT ODPOVĚDNOST

Kryštof Vosátka se po studiích na univerzitách v USA i Oxfordu vrátil do Čech a stal se učitelem. Záleží mu na tom, aby vzdělávání bavilo obě strany – proto s neziskovkou Učitel naživo pořádají smysluplný výcvik pro budoucí učitele.

### Dokáže učitel měnit životy?

Kdybych nevěřil, že ano, tak bych to asi nedělal. Myslím, že dobrý učitel má něco společného s dobrým rodičem – jsou to odlišné role, ale jejich cíl je podobný: pomáhat dětem a mladým lidem na cestě k poznání, samostatnosti, ohleduplnosti a přebírání odpovědnosti za svět kolem sebe. Měl jsem to štěstí, že jsem pár skvělých učitelů během dětství a dospívání potkal, a vím, že můj život se díky nim ubíral a ubírá lepším směrem.

**Pro mě jako člověka byla dost možná stejně důležitá paní učitelka Vidláková v první a druhé třídě jako celý Oxford.**

### Kolem Učitele naživo se vznáší výrazy jako chuť, sebevědomí, zápal. Tohle v českém školství chybí?

Je skvělé být v organizaci, která chce svou filozofii naplno žít, a tohle to popisuje dost dobře. Spíš bych ale řekl, že v českém školství chybí skutečná a dlouhodobá péče o lidi. A to je problém: jak mají učitelé vytvářet ve školách podnětné a motivující prostředí, když my jim to samé odmítáme dát? Víme, že jsou pro budoucnost země naprosto zásadní, ale platíme je hůř než skladníky v supermarketu. Od Masaryka jsme pořádně neinvestovali do jejich přípravy a podpory – možná proto, že se to zatím žádnému režimu nehodilo.

Potřebujeme vědět, co jako společnost od vzdělání chceme, a potom se dlouhodobě starat o to, aby k tomu lidé, kteří to dělají, měli podmínky. Z toho pak postupně budou růst chuť, zápal i sebevědomí.

### Má smysl snažit se měnit něco, s čím nejsme spokojeni?

To je přece obrovská otázka! Jsou celá náboženství založená na tom, že je třeba pouze přijmout svět takový, jaký je, a smířit se s ním. Myslím, že na tom je dost pravdy – a zároveň mi připadá, že život lze naplnit smyslem, jen pokud přijmu odpovědnost za nějaký velký úkol. Pro mě je ten velký úkol to, že se chci stát dobrým učitelem. Zeptej se mě za deset let, jak se to daří.

Jednou když Tomáš Čakloš seděl na další z nezáživných přednášek pro budoucí učitele, pohár trpělivosti přetekl. A tak založil iniciativu Otevřeno. Dnes za ní stojí desítky studentů i pedagogů a společně usilují o jediné – o změnu.

### Jak velkou sílu má v proměně zajatých zvyklostí jedna neziskovka?

Vyhledky jedné osamocené neziskovky asi nejsou nejlepší v žádném oboru, naštěstí to ale není náš případ. Ono to není tak, že by tady stála hrstka neohrožených studentů bojujících se zlým systémem. Zdaleka nejsme jediní, kdo se o lepší vzdělávání pedagogů v ČR snaží – o totéž usilují desítky akademiků na samotných pedagogických fakultách. Naším hlavním úkolem je snažit se je podporovat a pomáhat jejich myšlenky šířit, protože jestli tady někdo nese odpovědnost za bourání zažitých zvyklostí, jsou to v první řadě oni.

### Rve se za 21 idejí pro vzdělávání – jakého učitele byste rádi viděli za katedrou?

Možná právě takového, který nebude jen stát za katedrou a promlouvat k žákům zpoza ní. Jsem přesvědčený, že v učení bychom měli dát víc prostoru samotným dětem

a dospívajícím, vždyť to jsou oni, kvůli komu někdo postavil budovu školy a zaplatil všechny učitele. Řadu věcí se člověk líp naučí, když si je sám vyzkouší a nebude o nich jen poslouchat. Platí to pro matematiku a úplně stejně to platí třeba pro osvojení si demokratických návyků. Byla by strašná škoda, kdyby žák celé ty roky jen seděl v lavici a dělal, co se mu přikáže... Hlavním úkolem učitele tak pro mě je, aby žáka aktivizoval a vedl ho k samostatnosti ve vlastním myšlení a rozhodování.

### Jsou takoví učitelé-hrdinové už teď mezi námi?

Potkávám takových spoustu. Nejsou dokonalí a už vůbec nejsou všichni stejní. Volí různé metody, poji je ale důvěra v děti a sebe sama. Aby se mohly věci více měnit, je třeba mít koho následovat – takže čím víc takových příkladů budeme potkávat, tím víc snad roste šance, že bude podobný přístup jednou úplně normální. ❌

Otázky | **Karolína Kratochvílová** | Nadace Neziskovky.cz

## Skryté příběhy

# JAK TABU PROMĚNIT V TÉMA

Co se stane, když nebudete zažívat doteky, intimitu, blízkost, sex a intimní vztahy? Přijdou fyzické a psychické problémy, klesne sebevědomí, objeví se úzkosti, deprese nebo agrese vůči sobě či okolí. Lidé, kteří z různých důvodů své touhy naplňovat nemohou, žijí mezi námi – ti se zdravotním a mentálním hendikepem, senioři a seniorky.

**P**řestože naplnění sexuality patří mezi základní životní potřeby každého z nás, je to stále tabuizovaná oblast. V organizaci Freya se rozhodli s mýty a předsudky zatočit a v roce 2015 stáli u zrodu sexuální asistence. Od té doby školí pomáhající profese, ale i lidi s postižením a osoby, které o ně pečují, propagují a rozvíjí sexuální asistenci. Brzy spustí také pásmo workshopů a přednášek k sexualitě a vztahům v rámci sbírky Sex není tabu, sexualita je IN. Mnoho pracovníků a pracovníček pomáhajících profesí neumí o sexualitě mluvit. Stojí za tím často stud a prostředí, ve kterém jsme vyrůstali. Snažíme se to změnit a ukázat jim, že to jde.

Klienti jsou za sexuální asistenci vděční: „Každý člověk má své potřeby a vzhledem k mému handicapu, kdy mi ani ruce nefungují, tak jak bych potřeboval, je pro mne sexuální asistence skvělé řešení, kdy zažiji to, co sám nemohu. Po dvou letech sexuální abstinence jsem zažil něco krásného. Nikdy dřív jsem žádnou takovou službu nevyužil a jsem rád, že existuje. Pookřál jsem jako muž.“ (muž na vozíku)

Jako přímý důsledek chybějících informací, nemožnosti se v tématu vzdělávat i zkušeností s trestáním nebo zakazováním projevů sexuality, se objevuje i problémové sexuální chování. O sexuální asistenci proto mají stále více zájem instituce, které pracují s lidmi s mentálním postižením.



S bouráním stereotypů pomáhají osvětová videa, která ve Freya natáčejí.

„Scénář bývá podobný: zařízení se na nás obrací, když klient obtěžuje své spolubydlící, ale i pracovníce nebo pracovníky a ti si s nimi nevědí rady. Jakmile začne do zařízení chodit sexuální asistentka, problémové chování ustane, ale co je hlavní, klienti-muži začnou být spokojeni, usmívají se a jsou šťastní. Domníváme se, že klienti a klientky by měli mít právo naplňovat svoji sexualitu dříve, než situace dojde do nějakých extrémů,“ vysvětlují v organizaci Freya. ❌

**Lucie Šídová** | Freya

# TY MI MLUVÍŠ Z DUŠE!

## S MARIÍ SALOMONOVOU O PŘÍBĚZÍCH, KTERÉ NEJSOU VIDĚT

Marie je fajn holka ze skvělé rodiny, vystudovala prestižní univerzitu v britském Nottinghamu a každý by si pomyslel, jak musí být šťastná – a ona nebyla. Od 13 let se léčí s depresemi. Říká tomu onemocnění duše a dlouho se nemohla srovnat s tím, jak se k němu přistupuje – když máte zlomenou nohu, nemůžete přece jít běhat. Neuděláte to ani v depresi, to ale nikdo nechápe.

**N**ějakým onemocněním duše přitom trpí každý čtvrtý z nás. Proto Marie založila neziskovku Nevypusť duši a propaguje péči o duševní zdraví – je to totiž potřeba úplně stejně jako péče o zdraví fyzické.

**Bylo by dnes něco jinak, kdyby už tenkrát pro třináctiletou Marii existovala organizace jako Nevypusť duši?**

V mém případě by to určitě nezvrátilo diagnózu, i když je dost možné, že bych díky tomu mnohem dřív věděla, na koho se mám obrátit. Spíš než mně by to vlastně asi hodně pomohlo mému okolí – lépe mě pochopit. A v důsledku toho bych se možná tenkrát měla líp.

**I s tímhle nepochopením se snažíte bojovat – co se třeba o depresích šušká?**

Mezi ty nejmocnější mýty patří to, že deprese je jenom výmysl, lenost, slabá vůle a neschopnost se k něčemu dokopat. Jiné se šíří i prostřednictvím filmů a často se týkají těch nejzávažnějších duševních onemocnění. Tak například schizofrenie - lidé si myslí, že to znamená rozdvojenou osobnost, ale není to pravda.

**Máte pocit, že se už ovzduší v české společnosti díky vaší práci zlepšuje?**

Jsme malá organizace a na celou republiku zatím nedosáhneme. Ale když vezmu v potaz náš rozpočet a lidskou kapacitu, je ten dopad vážně obrovský! Určitě můžu říct, že kamkoliv přijdeme, necháváme za sebou slušně pobourané stereotypy. Na workshopy s sebou



vždycky bereme reálného pacienta, který sdílí svůj příběh – máme vyzkoušené, že to funguje nejlíp. Díky příběhům dokážeme měnit nejen postoje lidí, ale hlavně jejich chování.

**Studovala jste v Anglii – jaký máme vztah k duševním onemocněním ve srovnání s Brity?**

Osobně jsem vždycky přišla do styku jen se zkrasleným vzorkem společnosti. Z mnohých socio-psychiatrických výzkumů ale jednoznačně vyplývá, že v britské populaci je to stigma spojené s duševními onemocněními daleko nižší než u nás. Tak třeba na otázku, zda by pokračovali v přátelství s někým i po zjištění, že je duševně nemocný, daleko víc Britů odpoví, že ano. U nás je to bohužel naopak. Duševní zdraví také nepovažujeme za stejně důležité jako to fyzické.

**Čím to je?**

V Anglii existuje mnohem víc podobných iniciativ jako je Nevypusť duši a navíc vedou osvětové a preventivní kampaně už posledních dvacet let. My jsme začali fungovat před třemi lety a před námi tu bylo jen pár lokálních snah. K boomu máme ale ještě daleko.

**Zdá se, že lidí, kteří se potýkají s duševním problémem, přibývá. Je to snad další z civilizačních chorob?**

Těžko říct, počet diagnóz roste, ale částečně to je určitě tím, že se častěji diagnostikují.



**Lidé se prostě přestávají stydět se přiznat a nebojí se nechat si pomoci. Je to snadnější než v době, kdy panovalo přesvědčení, že skončíte zavření v děsivém ústavu za městem.**

Žijeme v historicky asi nejvyšším blahobytu, já si ale myslím, že duše a mozek se neptají, jestli nám bylo historicky někdy hůř. To, že člověk prožije život bez kontaktu s válkou, ještě neznamena, že se u něj nemůže objevit třeba posttraumatická stresová porucha.

#### **Na životním stylu to tedy nezávisí? Dnešní mladí se často cítí být součástí ztracené generace...**

Ano, možná nárůst onemocnění souvisí s konkrétní mírou stresu, kterou je člověk schopen zvládnout, a je i možné, že ta míra se snižuje. Vinu můžou nést i v podstatě neomezené možnosti, které máme – přinášejí nám do života další rozhodovací paralýzy i typické neštěstí z toho, jestli jsme si vybrali správně, když se nám vůbec vybrat podaří. Doba se proměňuje, ale stejně tak se mění i problémy, které řešíme.

**Tvrdíte, že o duševní zdraví se musíme starat. Jak na to, když to nevypadá tak jednoduše jako zajít si k zubaři?**

Zkuste si vybrat z našich sedmi zásad zdravé psychohygiény. Dáváme je lidem jako inspiraci a k těm zubům to nemá tak daleko – stejně jako dostanete doporučení, že je důležité vybrat si dobrý kartáček, vyzkoušet různé tvrdosti a ochutnat víc zubních past, abyste našli, co vám vyhovuje. Zásadní je, že ať si vyberete cokoli, je potřeba to používat. Málokdo zvládne dodržovat úplně všechny zásady. Sama v tom nejsem zrovna premiant. Je ale dobré vědět, že jste pro prevenci udělali maximum, i když ani svědomité čištění zubů samozřejmě není zárukou zubů bez kazu.

#### **Na čem tedy psychohygiéna stojí?**

Kromě zdravého spánku, dostatku světla, pohybu, vypínání obrazovek a sociálních sítí na část dne, udržování zdravých vztahů nebo času jen na sebe je to i realistické očekávání od vlastních nálad. Na sociálních sítích často vidíme jen to pozitivní a máme pocit, že když to tak nemáme v reálném životě, něco je špatně. Přitom je úplně normální necítit se občas dobře – součástí psychohygiény je umět realisticky posoudit, jestli už to netrvá moc dlouho a není třeba lepší vyhledat pomoc.

Poslední zásadou je klást si dosažitelné cíle – není přitom cílem zapudit aspirace nebo velké sny, ale spíš nás motivovat, abychom do života zařazovali věci, které nám ukáží, že k tomu cíli jdeme správně. Pište si to-do listy, odškrtněte, dělejte si radost.

#### **Otvíráte v lidech příběhy, které jsou na první pohled skryté. Roste s tím i zodpovědnost?**

Ohlasy jsou velké, lidé nám píšou a často si nás bohužel pletou s poradnou – to nejsme a někdy je to vážně náročné. Aby nás to nesešlo, máme metody běžné pro pomáhající profese – zjednodušeně řečeno využíváme psychologa pro psychology. Není lehké denně se vyrovnávat s příběhy druhých. Velkou radost nám ale dělá fakt, že nás lidé cítí jako spojence a mají k nám důvěru. Rádi je navigujeme za další kvalitní pomocí, a když se nám vrátí poděkování, je to moc milé.

#### **Tuhle otázku si neodpustím - kde hledat duši?**

Každý to má jinak. Já jako neurovědkyně ji vidím hlavně v mozku – odehrávají se tam všechny důležité pochody. Ale musím říct, že poslední dobou cítím, že asi není jen v těle, ale taky kolem něj – ve vztazích, v tom, co děláme, abychom byli šťastní nebo se smáli. Tam to všechno začíná. Teprve potom nastupuje mozek a spustí to ostatní - třeba právě ten smích. ❌

Otázky | **Karolína Kratochvílová** | Nadace Neziskovky.cz

## O LEPŠÍM ŽIVOTĚ V REGIONECH

Když se Petr Čtvrtečka doslechl o 3D tisku, ucítil skvělou příležitost, jak oživit hodiny fyziky a informatiky pro své žáky. Šlo to rychle. Na konci června 2017 si vyzvedl přímo u výrobce novou 3D tiskárnu. Celé léto pak tisk trénoval a těšil se, až zprovozní tiskárnu ve škole.

**U**čitel, jehož parketou je fyzika a informatika na základní škole v Rychnově nad Kněžnou, je další z těch, kdo se rozhodli nápad proměnit v realitu. Pomohl mu k tomu grant od ŠKODA AUTO. „Ještě při podání žádosti o grant jsem znal pouze výstupy z 3D tiskáren, ale o způsobu, jakým z nápadu vznikne výrobek, jsem věděl jen málo. Vycházel jsem z informací, že 3D tisk je technologie s mnohostranným využitím a má velký potenciál, chtěl jsem ho proto dostat na naši školu co nejdřív,” vysvětluje Petr Čtvrtečka. Od září 2017 je tiskárna umístěna na chodbě školy, aby ji mohli žáci sledovat při práci a seznamovat se s jejími možnostmi. Žáci 7. ročníků si dnes bez problémů poradí s programem pro návrh 3D objektů a většina už sama několik 3D počítačových objektů navrhla. Návrh výrobku se jim pak před očima dostává z monitoru počítače na desku tiskárny a svůj kutilský nápad, přívěšek nebo šperk si rovnou můžou odnést.

„Tiskárnu využíváme i při výrobě pomůcek pro výuku fyziky a technického kreslení – je k nezaplacení, když učitel ví, co a jak chce učit, a může si k tomu vyrobit pomůcku na míru,” pochvaluje si Čtvrtečka. Nové vybavení učeben, dílen a laboratoří si z grantů ŠKODA AUTO mohla pořídit například i základní škola v Turnově.



▲ Foto: Horolezecký festival Český ráj – to je vzrušující přehlídka amatérských i profesionálních outdoorových sportů, kterou jen tak jinde nezažijete. Akci se podařilo uspořádat i díky prostředkům z grantu Tady jsem doma.

V Mladé Boleslavi zase uspořádali 4. ročník Rodinného víceboje VSK: „Hlavní myšlenkou je společně sportovní rodin. Soutěží v běhu, skoku a hodu. Máme radost, že se zúčastnilo více než 200 dětí a rodičů,” přibližuje další z podpořených, Jana Zbiralová z Všestranného sportovního klubu MB.

Angažovanost automobilky v rozvoji regionů vysvětluje Bohdan Wojnar, člen představenstva za oblast Řízení lidských zdrojů. „Je pro nás důležité kontinuálně zlepšovat kvalitu života zaměstnanců a jejich rodin v okolí našich výrobních závodů. Grantové programy nám umožňují díky jejich zapojení zacílit podporu tam, kde oni sami tuto potřebu cítí.“ V loňském roce na finanční podporu od ŠKODA AUTO dosáhlo celkem 106 z 361 žadatelů. ✘

Petra Lauerová | ŠKODA AUTO

**VÍTE, ŽE:** Přispět k dopravní bezpečnosti, rozvíjet komunitní život, zasadit se o lepší vzdělávání dětí nebo pomoci s bezbariérovou mobilitou ve vašem regionu můžete i vy! ŠKODA AUTO v sedmi regionálních grantových programech opět rozděluje téměř 5 milionů korun neziskovkám, školám a obcím. Zjistěte o nich víc na [www.skoda-auto.cz](http://www.skoda-auto.cz) a přihlaste se. Žádost je jednoduchá a s každým nápadem máte šanci uspět!

Děkujeme!

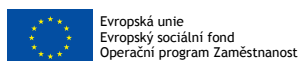
Hlavní partneři Nadace Forum 2000



Hlavní partneři projektu



Partneři projektu



Podporovatelé projektu



Hlavní mediální partner projektu



Mediální partneři projektu



**Vydavatel** | Nadace Neziskovky.cz,  
Malé náměstí 458/12, 110 00 Praha 1  
**Šéfredaktorka** | Karolína Kratochvílová  
**Jazyková korektura** | Lukáš Novák  
**Grafika** | Maturus, o.p.s.  
**Ilustrace** | Tom Zahradka  
**Tisk** | H.R.G. spol. s r.o., Litomyšl

ISSN: 1803-8824

Speciální vydání Světa neziskovek vzniklo  
ve spolupráci Nadace Neziskovky.cz  
a Nadace Forum 2000 k příležitosti  
NGO Marketu 2018. Neprodejně.

NADACE  
NEZISKOVKY.CZ

[www.neziskovky.cz](http://www.neziskovky.cz)  
#SvetNeziskovek je plný příběhů.  
Objevujte je s námi!



Dobrodružné rysy příběhům vykreslil Tom. Děkujeme.